

केरलपाठावलि:

संस्कृतम्

द्वितीया कक्ष्या

अक्कादमिक-संस्कृतविद्यालयानां कृते

KERALA READER - SANSKRIT

STANDARD

2

For Academic and Sanskrit Schools



Government of Kerala

Department of Education



राष्ट्रगीतम्

जनगण मन अधिनायक जय हे,
भारत भाग्यविधाता ।
पंजाब सिंध गुजरात मराठा,
द्राविड उत्कल बंगा,
विंध्य हिमाचल यमुना गंगा,
उच्छलजलधि तरंगा ।
तव शुभ नामे जागे,
तव शुभ आशिष माँगे,
गाहे तव- जय गाथा ।
जनगण मंगलदायक जह हे,
भारत भाग्यविधाता ।
जय हे जय हे जय हे
जय जय जय जय हे

प्रतिज्ञा

भारतं मम राष्ट्रम् । सर्वे भारतीयाः मे भ्रातरः । अहं मम राष्ट्रे स्निह्यामि । तस्य
समृद्धायां नानाविधायां च पूर्विकसम्पत्तौ अभिमानी च भवामि । तद्योग्यतां
सम्पादयितुं सदा यतिष्ये च ।
अहं पितरौ गुरुंश्चादरिष्ये, बहुमानयिष्ये च । विनयान्वित एवाहं सदा सर्वैः सह
व्यवहरिष्ये, सर्वेषु प्राणिषु दयालुर्वर्तिष्ये च ।
मम राष्ट्राय राष्ट्रियेभ्यश्चाहं समर्पये स्वसेवाम् । राष्ट्रियाणां योगक्षेमैश्वर्येष्वेवाहम्
आत्मनस्तोषं कलयामि ।

State Council of Educational Research and Training (SCERT)

Poojappura, Thiruvananthapuram 695012, Kerala

Website: www.scertkerala.gov.in

email: scertkerala@gmail.com

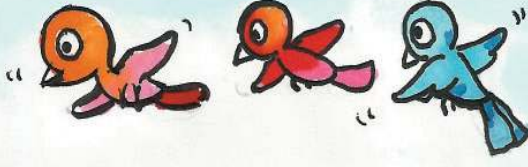
Phone: 0471-2341883, fax: 0471-231869

First Edition: 2015, Reprint: 2016

Typesetting and Layout: SCERT

Printed at : KBPS, Kakkanad, Kochi

Department of Education, Government of Kerala



भूमिका

प्रियच्छात्र!

प्रवर्तनाधिष्ठिता छात्रकेन्द्रीकृता च भवति अस्माकं पाठ्यपद्धतिः। तदनुसृत्य छात्राणां सर्वतोमुखविकासं लक्ष्यीकृत्य पाठ्यक्रमः स्वीकृतः अस्ति। पाठ्यक्रमे अद्वितीयं भवति पाठपुस्तकम्। भाषापराणां नैपुणीनां विकासाय स्वयं पठनाय च पाठपुस्तकम् उपकरोति।

विविधव्यवहाररूपाणां परिचायनाय पुस्तकेऽस्मिन् पठनसन्दर्भाः आयोजिताः वर्तन्ते। पठितानाम् आशयानां प्रबलीकरणाय नूतनसन्दर्भेषु प्रयोगाय स्वयंमूल्यनिर्णयाय च अवसराः यथायोग्यं दत्ताः।

भाषापठनम् अनायासं सुखप्रदं च कर्तुं पाठपुस्तकमिदं प्रयोजकमिति चिन्तयामि। वर्णमनोहराणि चित्राणि छात्रमनांसि आकर्षन्ति नूनम्। संस्कृतपठनं सर्वथा मधुरं सफलं च भवतु इति आशासे।

डा० पी.ए फत्तिमा

निदेशकः

राज्यशैक्षिकानुसन्धानप्रशिक्षणपरिषद्,

केरलाः





TEXT BOOK DEVELOPMENT COMMITTEE

STANDARD II

PARTICIPANTS

1. Dr.O.Jayasree, B.V.H.S.S Nayarambalam, Ernakulam
2. Pradeep Kumar .K, G.H.S.S Belluru, Kasargod
3. Shiju.M.T, G.B.U.P.S Perdala, Kasargod
4. C.B.Vinayak, G.V.H.S.S Vayala, Kottayam
5. Deepesh.K.R, G.H.S.S Vellathooval, Idukki
6. S.Unnikrishnan Nair, BRC Trainer (Rtd),
Charippurathuplavila vedu, Edakkidom.P.O, Kollam.
7. Madhu.K, S.V.V.A.U.P.S Kodlamogru , Kasargod
8. Sunil Kumar Nair.K, G.H.S.S, Paivalike, Kasargod

EXPERTS

1. V.Vijayan, Senior Lecturer (Rtd.)
Krishna Kripa, Maruthur, Pattambi, Palakkad.
2. Dr.C.K. Jayanthi, Associate Professor, S.S.U.S, Regional Centre, Thirur
3. Dr.T.D Suneethy Devi, Special Officer (Sanskrit) DPI, Kerala

ADVISOR

1. Prof. Dr. R. Vasudevan Potti, Professor (Rtd),
Govt. Sanskrit College,Thiruvananthapuram

ARTISTS

1. Rajeevan Parayil, H.S Azhikkode, Kannur
2. Varghese Kalathil, G.H.S.S Pallikkunnu, Kannur

Academic Co-ordinator

Dr.Shameeja.P, Research Officer (Sanskrit) SCERT



STATE COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING (SCERT)
Vidya Bhavan, Poojappura, Thiruvananthapuram

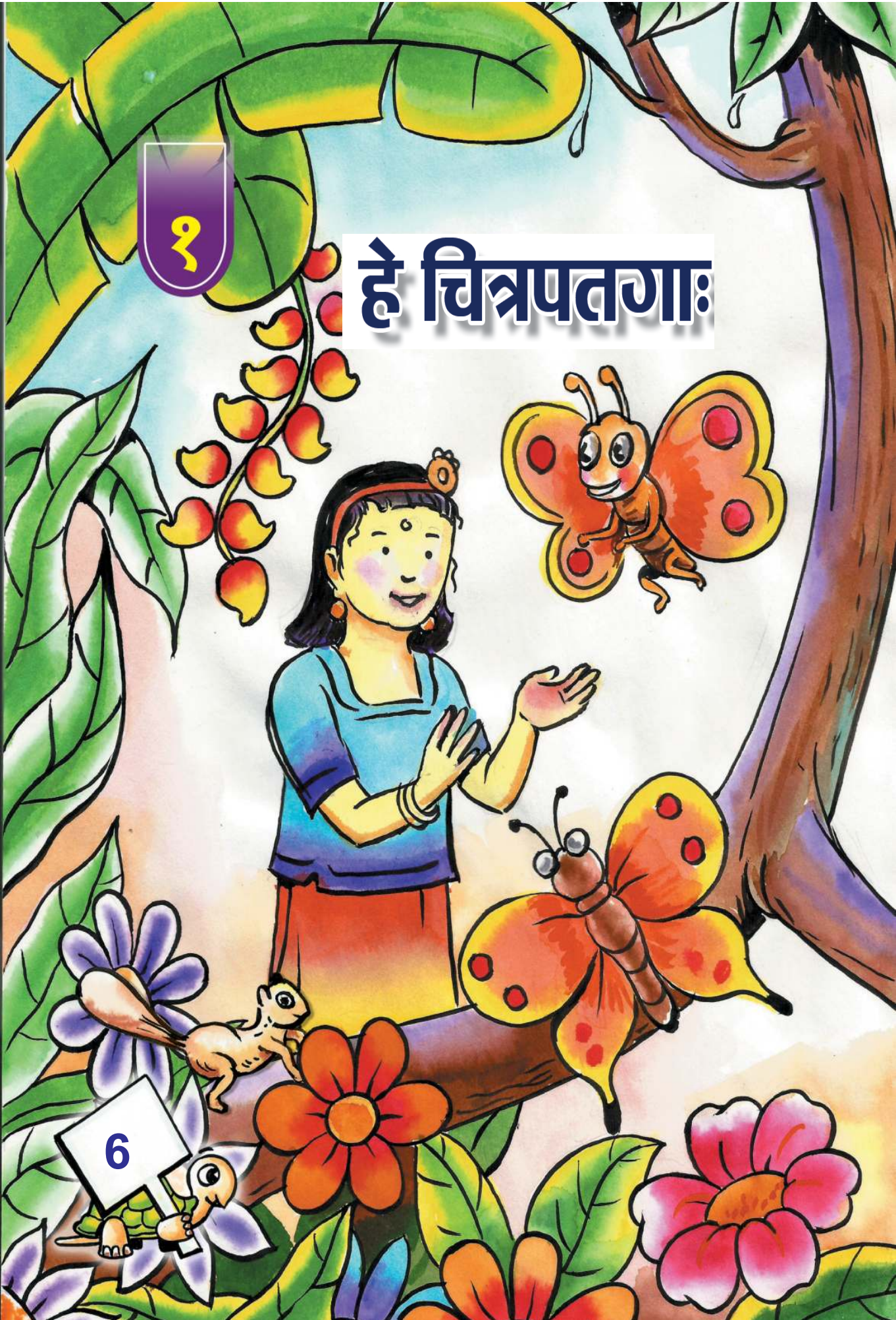
द्वितीया कक्ष्या

विषयानुक्रमणिका

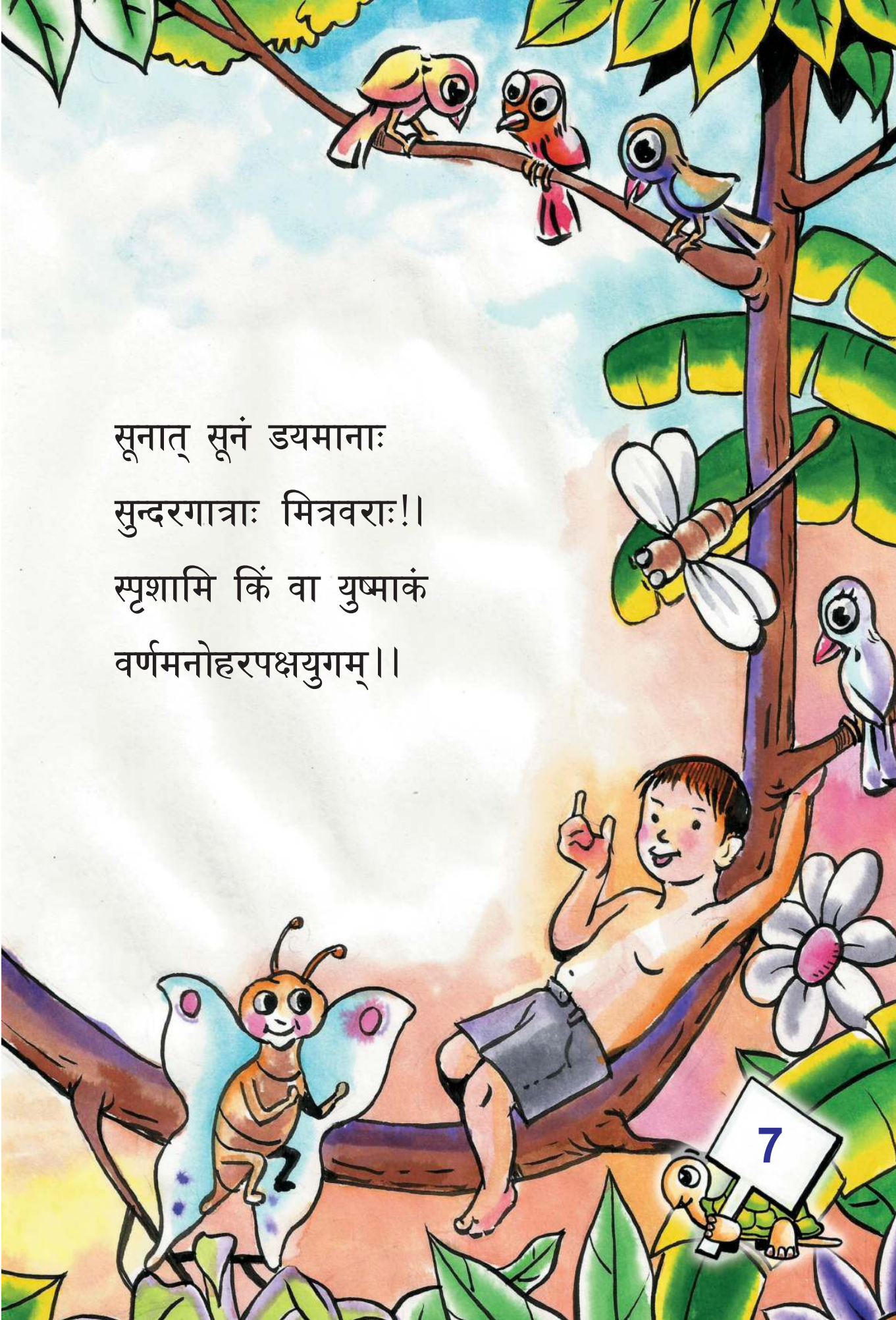
क्रम संख्या	पाठस्य नाम	विभागः	पुटसंख्या
१.	हे चित्रपतगाः	बालकविता	६
२.	कुक्कुटशाबकः	चित्रकथा ।	१०
३.	तव इष्टं किम्?	गीतम् ।	१६
४.	विद्यालयः	कविता ।	२०
५.	काकः शरारिः च	सचित्रकथा ।	२४
६.	संख्याक्रीडा	सम्भाषणम् ।	३०
७.	जननी जन्मभूमिश्च	विवरणम् ।	३४
८.	सुभाषितानि	सूक्तयः ।	३८
९.	क्रीडाम! तुष्याम!	गानम् ।	४२
१०.	रामदासस्य कौशलम्	कथा ।	४६
११.	भगवद्गीता	विवरणम् ।	५२

१

हे चित्रपतगाः



सूनात् सूनं डयमानाः
सुन्दरगात्राः मित्रवराः॥
स्पृशामि किं वा युष्माकं
वर्णमनोहरपक्षयुगम्॥



पठनप्रवर्तनानि



* गीतं सतालम् आलपतु।

* चित्रे किं किं विद्यते? वदतु



* चित्रानुसारं पदं योजयतु।

सूनम्



चित्रपतगः



खगः



चिक्रोडः





✱ बिन्दून् योजयतु , वर्णैः लिम्पतु।

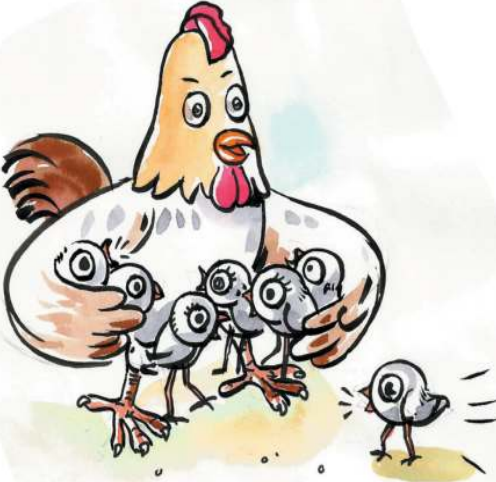


आशयः-

उद्यानं प्राप्ता बालिका मनोहरान् चित्रपतंगान् दृष्ट्वा
सोत्साहं वदति- पुष्पात् पुष्पं सञ्चरन्तः हे सुन्दराः चित्रपतंगाः!
युष्माकं मनोहरं पक्षयुगम् अहं किं स्पृशामि वा ?



कुक्कुटशाबकः



कुक्कुटी स्वशाबकान् पक्षयोः अधः
पालयन्ती सुखेन वसति ।



शाबकाः मातरम् अनुसृत्य परितः सञ्चरन्ति ।





परन्तु चपलः शाबकः दूरं गच्छति ।



तं शाबकं श्येनः गृह्णाति ।



शाबकः विलपति ।



तद् दृष्ट्वा शुनकः भषति ।



चकितस्य श्येनस्य हस्तात्
शाबकः भूमौ पतति ।



शाबकः मातृसमीपं
प्रत्यागच्छति ।

पितरौ अनुसरणीयौ



पठनप्रवर्तनानि



* कथाम् उच्चैः अनुवाचयतु ।

* चित्रं पदं च यथोचितं योजयतु ।



कुक्कुटः



कोकिलः



शुनकः

कुक्कुटशाबकः



श्येनः



काकः



* चित्रस्य स्थाने उचितं पदं योजयतु ।

१. चपलः..... () दूरं गच्छति ।

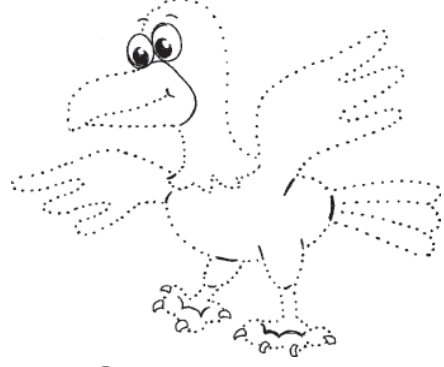
२. शाबकं() गृह्णाति ।

३. () उच्चैः भषति ।





बिन्दून् योजयित्वा चित्रं वर्णैः लिम्पतु।



प्रश्नानाम् उत्तराणि वदतु।

१. कः चपलः भवति?
२. श्येनः कं गृह्णाति?
३. कथायाः तत्त्वं किम्?



बिन्दून् योजयित्वा अक्षरं पूर्णरूपेण वर्णैः लिम्पतु।

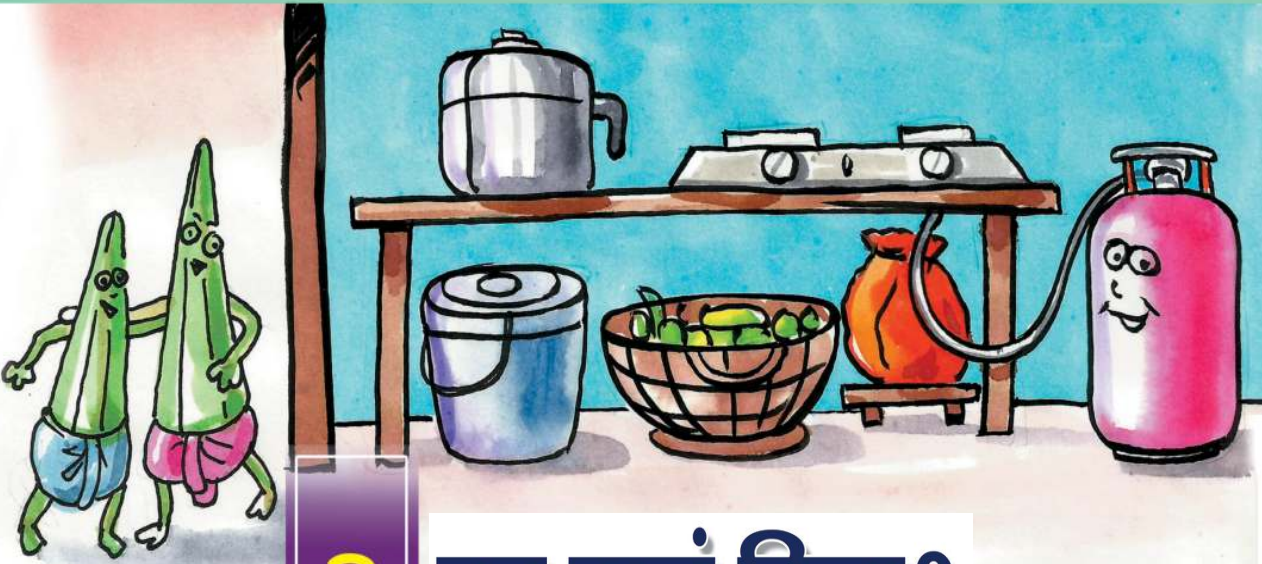
शुनकः

काकः

कुक्कुटः

क ख ग घ ङ

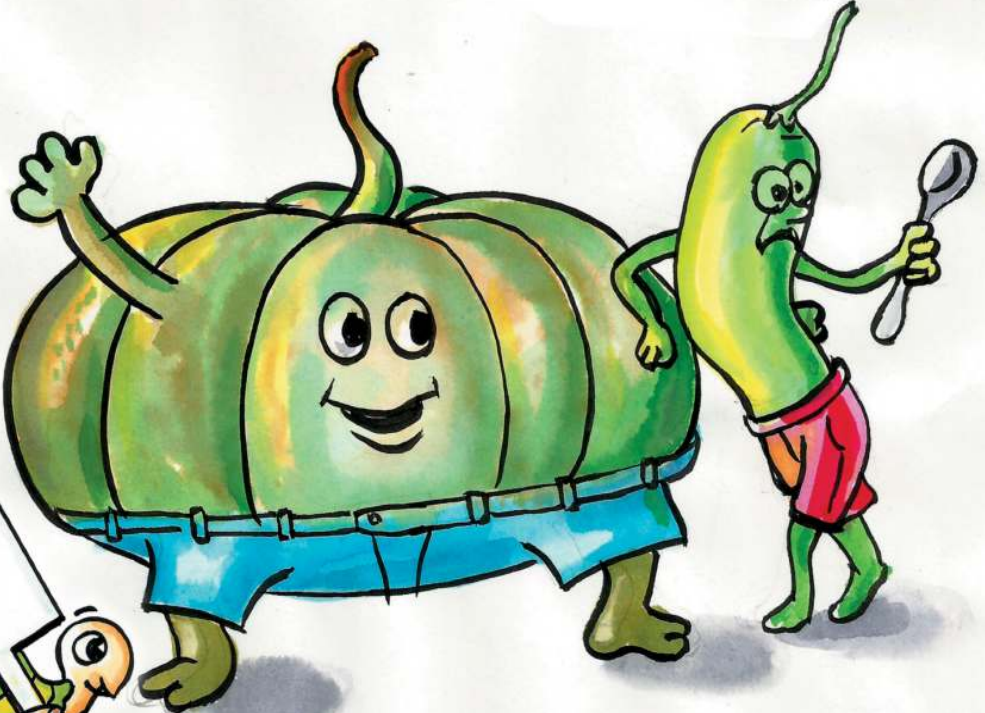




३

तव इष्टं किम्?

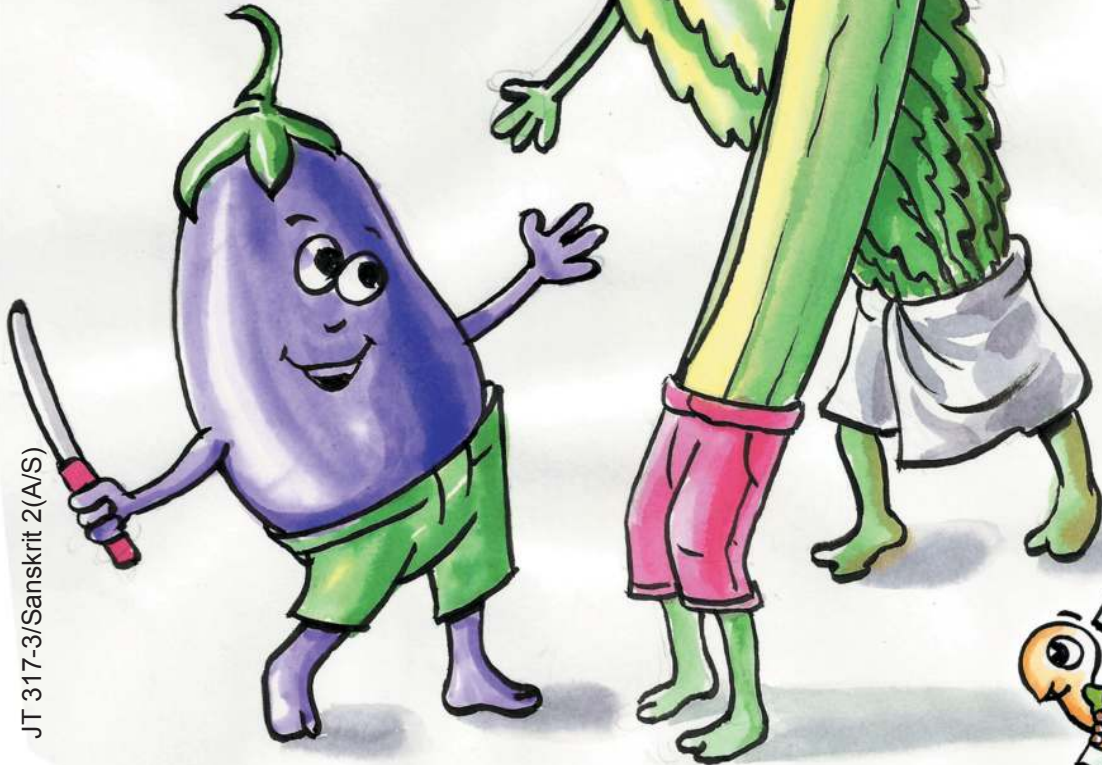
उन्नतशीर्षं भेण्डमहम्
वर्तुलगात्रश्चालाबुः।
हरितमरीचं कटुपूर्णम्



16



रक्तफलं हा बहुरुचिरम्।
वृन्दाकमहं रसभरितम्
कारवेल्लं बहुतिक्तम्।



पठनप्रवर्तनानि



बिन्दून् योजयित्वा शाकादीनां नाम वदतु,
लिखतु।

भेण्डम्।

मरीचम्।

रक्तफलम्।





चित्रं पदेन सह योजयतु।



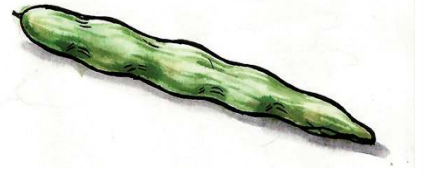
कारवेल्लम्।

रक्तफलम्।



गृञ्जनकम्।

सूरणः।

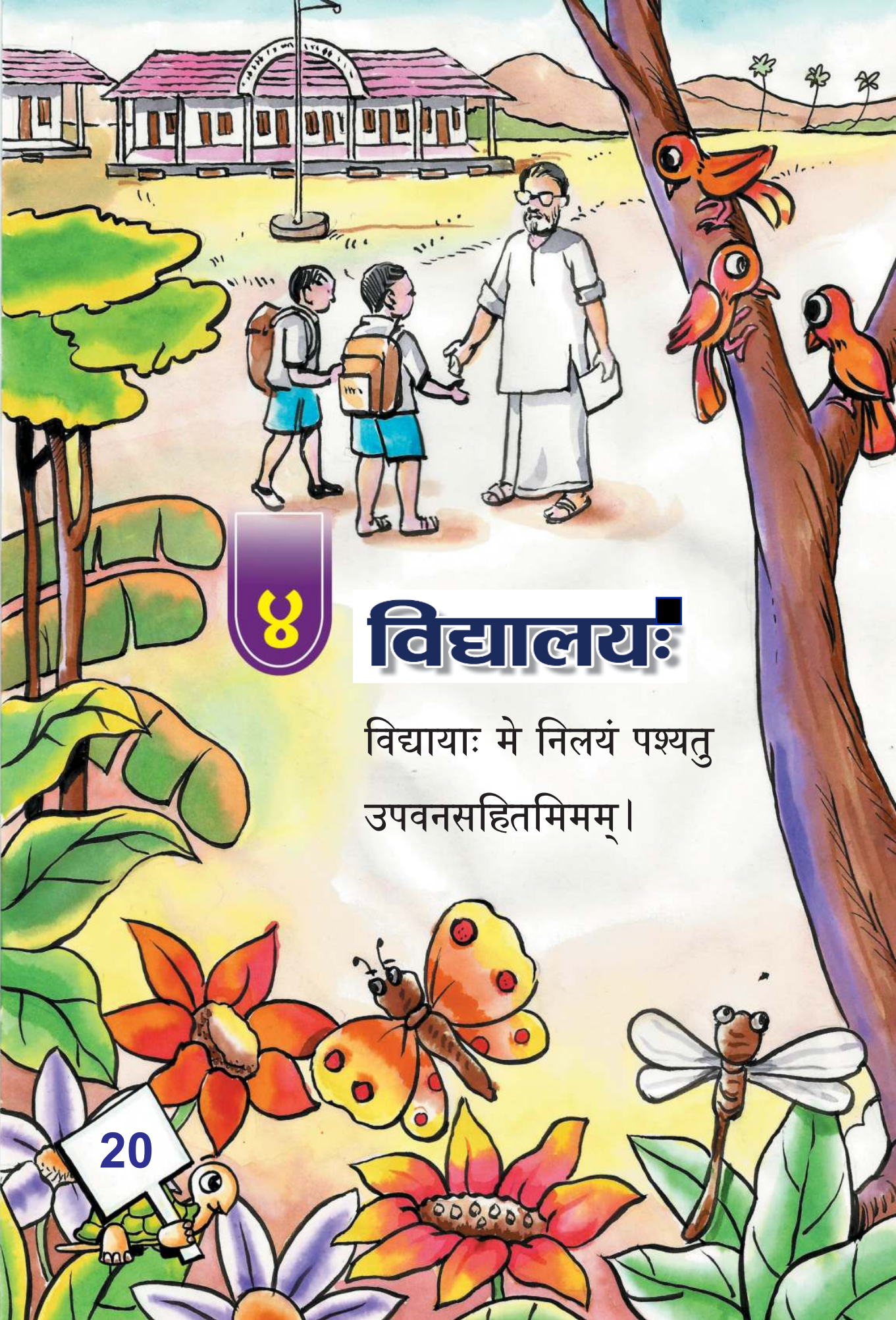


शिग्रुः।

आलुकम्।



प फ ब भ म



४

विद्यालयः

विद्यायाः मे निलयं पश्यतु
उपवनसहितमिमम्।

विद्यायाः मे निलयं पश्यतु
गुरुजनसहितमिमम् ॥
विद्यायाः मे निलयं पश्यतु
ज्ञानसमेतमिमम् ।
विद्यायाः मे निलयं पश्यतु
स्नेहपवित्रमिमम् ॥



पठनप्रवर्तनानि



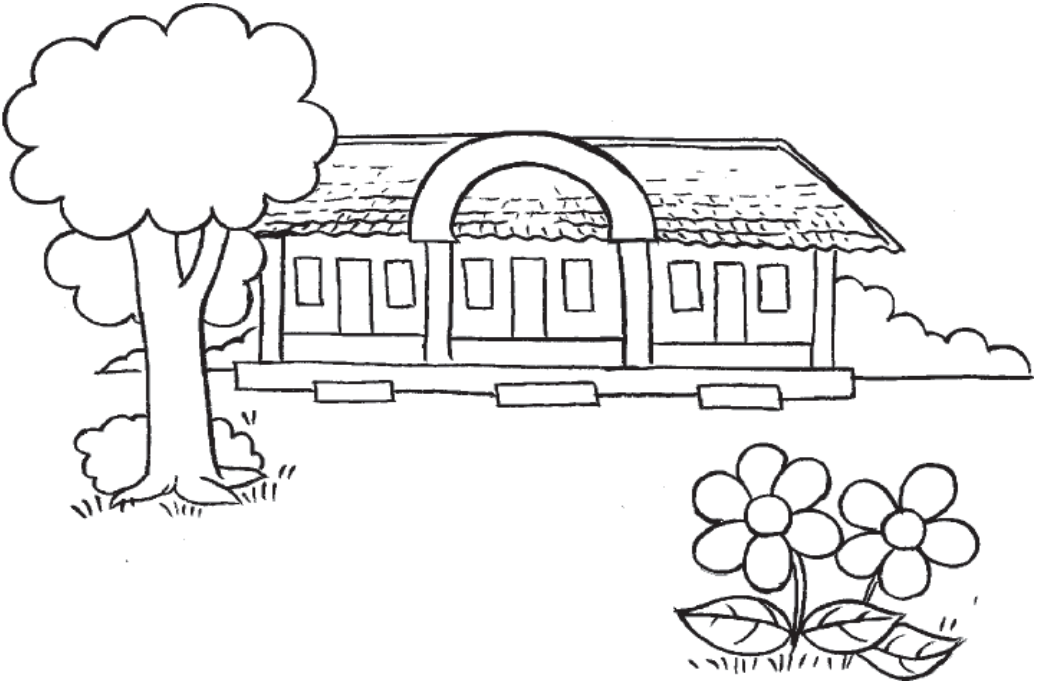
* गीतं सतालमालपतु।



* गीतस्य आशयं मातृभाषया वदतु।



* चित्रं वर्णैः लिम्पतु।





* मार्ग रेखया दर्शयतु।



* बिन्दून् योजयित्वा अक्षरं लिखतु, पदं वाचयतु।

नितयः

उपनम्

विद्यालयः

य र ल व





काकः शरारिः च



काकः रोगबाधितः भवति ।





शरारिः मीनं गृह्णाति ।
काकः तत् पश्यति ।
शरारिं मीनं याचते ।





शरारिः मीनं काकाय ददाति ।



प्रतिदिनं मीनं ददाति ।



काकः स्वस्थः भवति ।
किमर्थम् एनम् आश्रये ?
स्वयं कर्म करोमि ।



कृतज्ञताम् उक्त्वा सः
दूरं गच्छति ।

परिश्रमेण जीवनं वरम् ।



पठनप्रवर्तनानि



कथाम् उच्चैः अनुवाचयतु।



एकपदेन उत्तरं वदतु।

१. कः रोगबाधितः भवति ?
२. कः मीनं गृह्णाति ?



कोष्ठकात् अक्षरं स्वीकृत्य पूरयतु।

परिमः (श, श्र, र्श)

..... चते (या, ये, य)



बिन्दून् योजयित्वा अक्षराणि वर्णैः लिम्पतु।

शरारिः

जच्छति





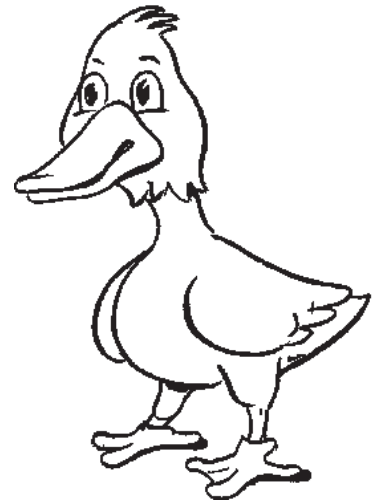
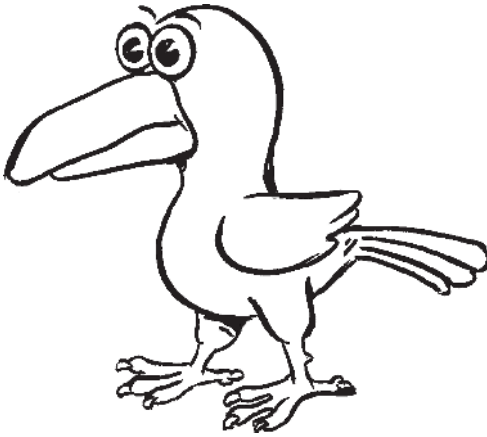
कथां मातृभाषया साभिनयं कथयतु।



परिचितां कथां वर्गे अवतारयतु।



चित्रं वर्णेः लिम्पतु।



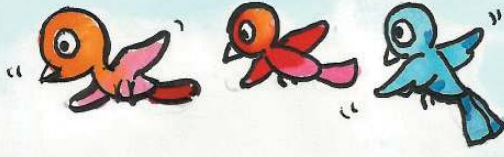
श ष स ह

६

संख्याक्रीडा



लोपा अतीव सन्तुष्टा ।
लोपा मित्रैः सह क्रीडति ।



लोपा - मित्राणि! मम हस्ते कति गोलिकाः?

वीणा - दश।

अजयः - न, सप्त।

साजिता - न न, पञ्चदश?

मरिया - अहं वदामि, द्वादश?

लोपा - रे, रे ! सर्वे पराजिताः।

छात्राः! भवन्तः वदन्तु

कति गोलिकाः

सन्ति लोपायाः हस्ते?

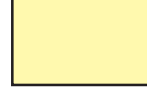


पठनप्रवर्तनानि



प्रश्नानाम् उत्तराणि वदतु।

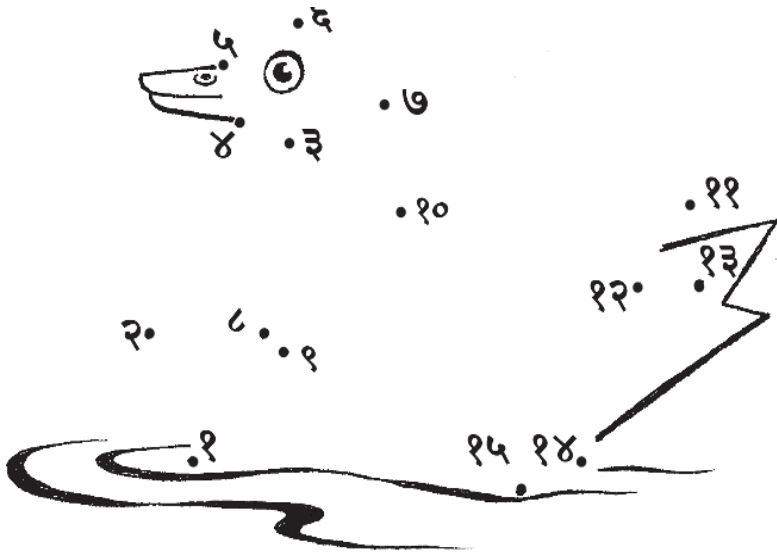
क. चित्रे कति छात्राः सन्ति ?



ख. मालायां कति मौक्तिकानि सन्ति ?



ग. तव गृहे कति जनाः सन्ति ?



संख्यां वाचयतु,

लिखतु।

एकम् १

एकम् १

द्वे २

.....

त्रीणि ३

.....

चत्वारि ४

.....

पञ्च ५

.....

षट् ६

.....

सप्त ७

.....

अष्ट ८

.....

नव ९

.....

दश १०

.....

एकादश ११

.....

द्वादश १२

.....

त्रयोदश १३

.....

चतुर्दश १४

.....

पञ्चदश १५

.....





જનની જન્મભૂમિશ્ચ



भारतं मम देशः। सर्वे भारतीयाः अत्र सुखेन
वसन्ति। अहं भारते स्निह्यामि। 'जननी जन्मभूमिश्च
स्वर्गादपि गरीयसी'।



पठनप्रवर्तनानि



पाठम् उच्चैः अनुवाचयतु।



बिन्दून् योजयित्वा अक्षरं लिखतु, पदं
वाचयतु।

देशः

भारतम्

जन्मनी





* प्रतिज्ञां वाचयतु।

भारतं मम.....।



* “जननी जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरीयसी”

अस्य वाक्यस्य प्राधान्यमधिकृत्य चर्चा करोतु।

जनन्याः नाम.....।

जन्मभूमेः नाम

त थ द ध न





सुभाषितानि

विद्या विभाति सर्वत्र
विद्या हि परमं धनम्।
विद्यया लभते सर्वम्
विद्यैव परमा गतिः॥



प्रदोषे दीपकश्चन्द्रः
प्रभाते दीपको रविः ।
त्रैलोक्ये दीपको धर्मः
सुपुत्रः कुलदीपकः ॥



पठनप्रवर्तनानि



* सुभाषितम् उच्चैः सतालम् आलपतु।



* सुभाषितस्य आशयं मातृभाषया वदतु।



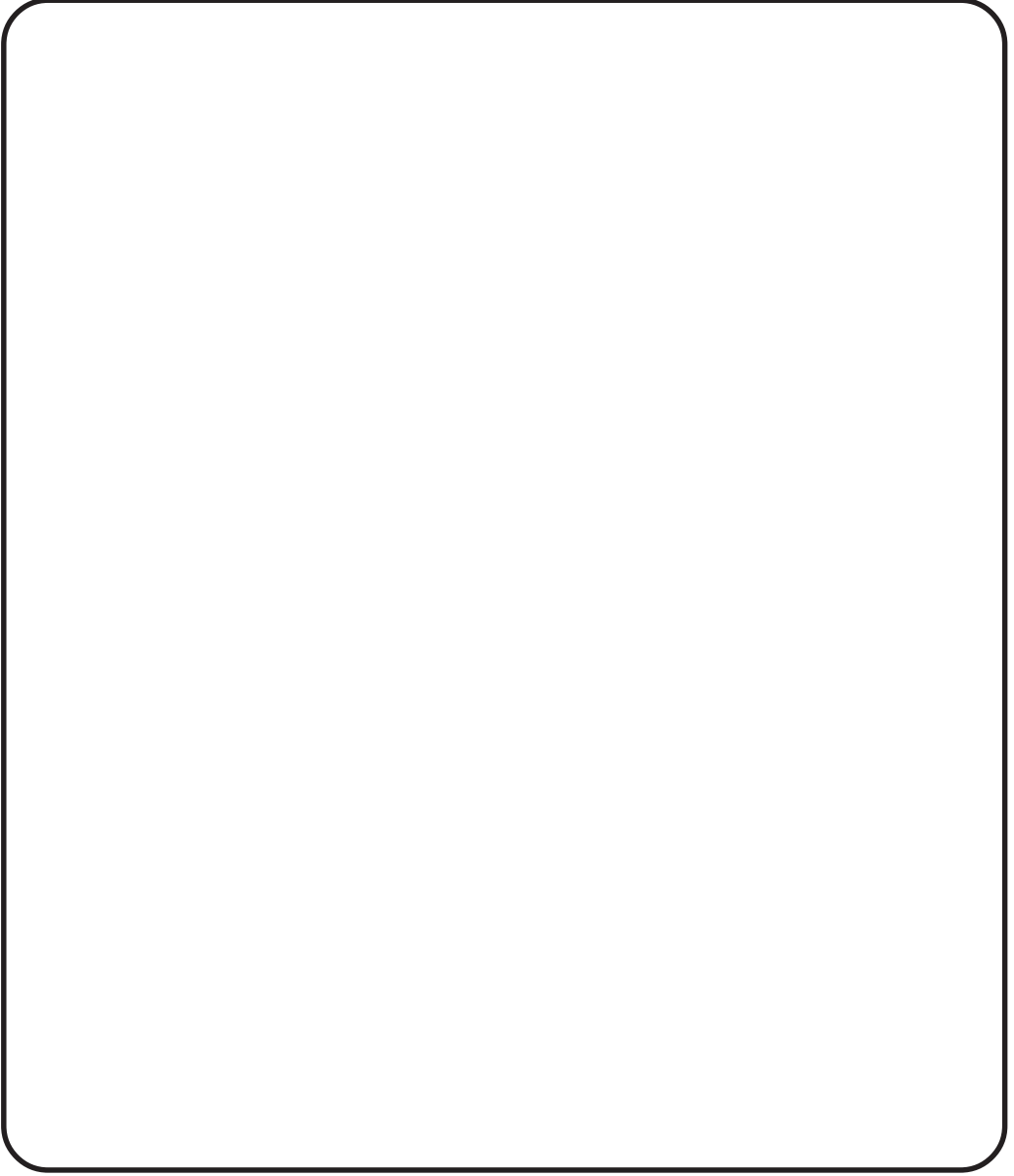
* रिक्तस्थानानि पूरयतु।

..... हि परमं धनम्।

प्रदोषे दीपकः.....।



प्रभातस्य प्रदोषस्य वा चित्रं विलिख्य वर्णैः लिम्पतु।





क्रीडाम! तुष्याम!



आम्रमिति वदामि
आम्रापणं गच्छन्तु॥
आलुकमिति वदामि
आलुकानि क्रीणन्तु।





तण्डुलमिति वदामि
शीघ्रं तण्डुलम् आनयन्तु।
सेवमिति वदामि
सेवं क्रीत्वा खादन्तु।
फलरसमिति वदामि
पीत्वा सम्यक् तुष्यन्तु॥



पठनप्रवर्तनानि



* क्रीडारीत्या गानम् अवतारयतु।



* चित्रेण सह पदं योजयतु।



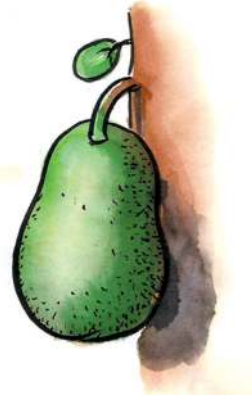
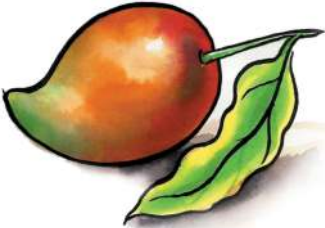
पनसम्

सेवम्

आम्रम्

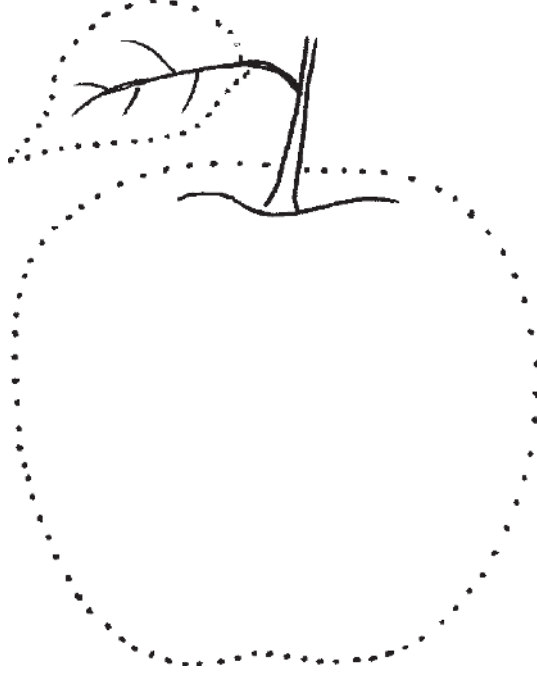
कदलीफलम्

द्राक्षाफलम्





बिन्दून् योजयित्वा चित्रं पूर्तीकरोतु,
वर्णैः लिम्पतु।



* बिन्दून् योजयित्वा अक्षरं लिखतु, पदं वाचयतु।

क्रीडामि

आपणम्

ट ठ ड ढ ण





रामदासस्य कौशलम्।



धनपालः धनिकः अत्याग्रही च भवति।

कुशलः रामदासः पात्रं याचते ।



धनपालः पात्रं ददाति ।



पात्रस्य प्रसवः संवृत्तः ।
पात्रं पात्रपोतं च स्वीकरोतु ।



रामदासः पुनः पात्रं याचते।



धनपालः सुवर्णपात्रं ददाति।



मम पात्रं कुत्र ?



प्रभो! प्रसवे माता पोतश्च मृतौ।

धनपालः लज्जितः। सः प्रतिगच्छति।



अति सर्वत्र वर्जयेत् ।

पठनप्रवर्तनानि



* कथाम् उच्चैः अनुवाचयतु।



* कथायाः आशयं मातृभाषया वदतु।



* प्रश्नानाम् उत्तरं वदतु लिखतु।

१. धनपालः कीदृशः भवति?

२. कः पात्रं याचते?

३. प्रसवे कौ मृतौ?



* बिन्दून् योजयित्वा अक्षरं लिखतु, पदं वाचयतु।

याचते

गच्छति

लज्जितः





शब्दकोशं निरीक्ष्य अर्थं वदतु, लिखतु।

कौशलम्

गच्छति

प्रतिगच्छति.....

मम.....



कोष्ठाद् उचितं पदं स्वीकृत्य पूरयतु।

१. रामदासः याचते। (धनं, पात्रं)

२. सुवर्णपात्रं ददाति। (रामदासः, धनपालः)

३. लज्जितः प्रतिगच्छति। (धनिकः, दरिद्रः)



रामदासेन सुवर्णपात्रं किं कृतं स्यात्? सम्भाव्य वदतु।



परिचिताः कथाः वर्गे अवतारयतु।

च छ ज झ ञ





११

भगवद्गीता

महाभारतम् अस्माकम्
इतिहासकाव्यं भवति। वेदव्यासः
अस्य ग्रन्थस्य कर्ता। अस्मिन् काव्ये
अष्टादश पर्वाणि सन्ति।



52



तेषु भीष्मपर्वणि भगवद्गीता
अन्तर्भवति । स्वकर्मविमुखम् अर्जुनं
श्रीकृष्णः उपदिशति ।
'कर्मण्येवाधिकारस्ते' इति
गीतावाक्यं प्रसिद्धं भवति ।



पठनप्रवर्तनानि



***** प्रश्नानाम् उत्तराणि वदतु, लिखतु।

१. अस्माकम् इतिहासकाव्यं किम्?
२. भगवद्गीता कस्मिन् पर्वणि अन्तर्भवति?
३. कः अर्जुनम् उपदिशति?



***** कमपि गीताश्लोकं सञ्चित्य सतालम् आलपतु।

.....

.....

.....

.....

किमधिगतम्



अधः प्रदत्तानि पठनप्रवर्तनानि सम्यक् यथाकालं

कृतानि चेत् फलानि उचितवर्णैः लिम्पतु।

१. गीतानि सतालम् आलपितानि।



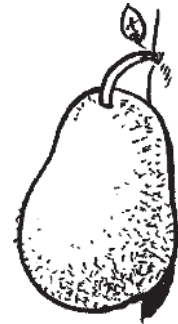
२. कथाः साभिनयम् अवतारिताः।



३. पञ्चदशपर्यन्तं क्रमशः संख्याः उक्ताः।



४. पदेषु उचिताक्षराणि लिखितानि।



५. वाक्येषु उचितपदानि योजितानि ।



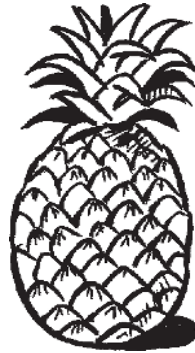
६. परिचितकथाः वर्गे अवतारिताः ।



७. गीताश्लोकं सञ्चित्य आलपितः ।



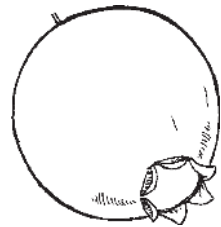
८. प्रश्नानाम् उत्तराणि उक्तानि ।



९. चित्राणि उचितवर्णैः लिप्तानि ।



१०. शब्दकोशं निरीक्ष्य पदानाम् अर्थाः सञ्चिताः ।



अक्षरमाला

स्वराः

अ आ इ ई उ ऊ ऋ ॠ
लृ ए ऐ ओ औ अं अः

व्यञ्जनानि

क	ख	ग	घ	ङ
च	छ	ज	झ	ञ
ट	ठ	ड	ढ	ण
त	थ	द	ध	न
प	फ	ब	भ	म
य	र	ल	व	
श	ष	स	ह	



शब्दकोशः

पदम्

कैरली

कन्नडम्

अतीव

വളരെ

ತುಂಬ

अत्र

ഇവിടെ

ಇಲ್ಲಿ

अधः

അടിയിൽ

ಕೆಳಗೆ

अनुसरणीयौ

അനുസരിക്കണം

ಅನುಸരിಸಬೇಕಾದ

अन्तर्भवति

ഉൾപ്പെടുന്നു

ಒಳಗೊಂಡಿದೆ

अये कष्टम्

അഹോ കഷ്ടം

ಅಯ್ಯೋ ಕಷ್ಟ

अलाबु

മത്തങ്ങ

ಚೀನಿಕಾಯಿ

अष्टादश

പതിനെട്ട്

ಹದಿನാല

अस्माकम्

നമ്മുടെ

ನಮ್ಮ

अहम्

ഞാൻ

ನಾನು

आनयतु

കൊണ്ടുവരു

ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಬ

आपणम्

കട

ಅಂಗಡಿ

आम्रम्

മാങ്ങ

ಮಾವು

आलुकम्

ഉരുളക്കിഴങ്ങ്

ಬಟಾಣಿ

इमम्

ഇതിനെ

ಇದನ್ನು

उन्नतशीर्षः

തല ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചവൻ

ಎತ್ತಿದ ತಲೆಯಳ್ಳ

उपदिशति

ഉപദേശിക്കുന്നു

ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ

उपवनम्

പൂന്തോട്ടം

ಹೂದೋಟ



कटुपूर्णम्	എരിവ് നിറഞ്ഞത്	മാർബാട്
कति	എത്ര	ലക്ഷ്യം
काकः	കാക്ക	കാൻ
कारवेलम्	പാവയ്ക്ക	കാൻഡ് കായി
किमर्थम्	എന്തിന് വേണ്ടി	ധാട്
कुत्र	എവിടെ	ഓലി
कुक्कुटशाबकः	കോഴിക്കുഞ്ഞ്	പോളീമർ
कुक्कुटी	പിടക്കോഴി	ജേംബ്
कुलदीपः	വംശത്തെ	കുലദീപകൻ
	പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നവൻ	
कौशलम्	സൂത്രം	കുശലത്
क्रीडति	കളിക്കുന്നു	ക്രീഡ്സ്, ട്
क्रीडाम	കളിക്കാം	ക്രീഡേജ
क्रीणन्तु	വാങ്ങുവിൻ	ക്രീഡ്സ് ക്രീഡ്സ്
क्रीत्वा	വാങ്ങിയിട്ട്	ക്രീഡ്സ് ക്രീഡ്സ്
खादन्तु	തിന്നുവിൻ	ക്രീഡ്സ്
गच्छति	പോകുന്നു	ക്രീഡ്സ്, ട്
गच्छन्तु	പോകുവിൻ	ക്രീഡ്സ്
गतिः	മാർഗ്ഗം	ക്രീഡ്സ്
गरीयसी	ശ്രേഷ്ഠം	ക്രീഡ്സ്



गुरुजनसहितम्

गृह्णाति

गोलिकाः

ग्रन्थस्य च

चन्द्रः

चपलः

चित्रपतगः

जननी

जन्मभूमिः

डयमानाः

तण्डुलः

ततः

तुष्यति

तुष्याम

तम्

त्रैलोक्ये

ददाति

दश

दूरम्

ഗുരുജനങ്ങളോടു

കൂടിയതായ

പിടിക്കുന്നു

ഗോട്ടികൾ

ഗ്രന്ഥത്തിന്റെയും

ചന്ദ്രൻ

വികൃതിയായവൻ

പൂമ്പാറ്റ

അമ്മ

ജനിച്ചനാട്

പറക്കുന്നവർ

അരി

അതിനുശേഷം

സന്തോഷിക്കുന്നു

സന്തോഷിക്കാം

അവനെ

മൂന്ന് ലോകങ്ങളിലും

(ഭൂമി, സ്വർഗം, പാതാളം)

കൊടുക്കുന്നു

പത്ത്

ദൂരത്തേക്ക്

സുരഭിസംഭരി

കിടപ്പ് കോഴ്ചപ്പുറം

മേലിറപ്പ്

ചുരുക്കം

ചന്ദ്രൻ

ചുരുപ്പം

പൂമ്പാറ്റ

അമ്മ

അമ്മ നാട്

കൊടുക്കുന്നവർ

അരി

അന്തർ

സന്തോഷമോടുകൂടി, ടി

സന്തോഷമോടുകൂടി

അവനെ

മൂന്ന് ലോകങ്ങളിലും

(ഭൂമി, സ്വർഗ്ഗ, പാതാളം)

കൊടുക്കുന്നു

പത്ത്

ദൂര



दृष्ट्वा	കണ്ടിട്ട്	സോടെ
दीपकः	പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നവൻ	മിഴ്‌മുഖ്‌മുഖ്‌
द्वादश	പന്ത്രണ്ട്	തന്മുറു
धनम्	സമ്പത്ത്	സംപത്തു
धर्मः	ധർമ്മം	തമഃ
न	അല്ല, ഇല്ല	ഇല്ല , അല്ല
निलयः	വീട്	മുൻ
पञ्चदश	പതിനഞ്ച്	തമിസ്സു
पतति	വീഴുന്നു	മിഴുത്ത്, ട്, മ്
परन्तु	എന്നാൽ	അതർ
परमम्	ശ്രേഷ്ഠം	തൃഷ്ണൈ
पराजितः	പരാജയപ്പെട്ടവൻ	സോട്‌മു
परिश्रमः	പ്രയത്നം	തരിശു
पश्यन्तु	കാണുവിൻ	സോട്‌
पात्रम्	പാത്രം	താട്ട്
पात्रपोतः	പാത്രത്തിന്റെ കുഞ്ഞ്	താട്ടു മുരി
पालयति	പാലിക്കുന്നു	താലിസ്സു, ട്
पितरौ	അച്ഛനും അമ്മയും	താമ്‌ മുട്ടു 'താലി
पीत्वा	കുടിച്ചിട്ട്	താമി
पुनः	വീണ്ടും	താട്ടു, താട്ടു
प्रतिगच्छति	തിരിച്ചുപോകുന്നു	താമിസ്സു, ട്
प्रतिदिनम्	എല്ലാദിവസവും	താമ്‌ താട്ടു



പ്രദോഷേ
 പ്രभाതേ
 പ്രസവഃ സമ്പൃതഃ
 ഫലരസഃ
 बहुतिक्तम्
 बहुरुचिरम्
 भवति
 भषति
 भूमौ
 भण्डम्
 मम
 मातरम्
 मित्रवराഃ
 मीनम्
 मृतौ
 मे
 यतഃ
 याचते
 युद्धाय
 युष्माകम्
 रक्तफलम्

സന്ധ്യാസമയത്ത്
 രാവിലെ
 പ്രസവിച്ചു
 ജ്യൂസ്
 കയ്പേറിയത്
 വളരെ ഇഷ്ടമുള്ളത്
 ആകുന്നു
 കുറയ്ക്കുന്നു
 ഭൂമിയിൽ
 വെണ്ടയ്ക്ക
 എന്റെ
 അമ്മയെ
 ഉത്തമരായ കൂട്ടുകാരേ!
 മീനിനെ
 മരിച്ചു
 എന്റെ
 എവിടെനിന്നാണോ
 യാചിക്കുന്നു
 യുദ്ധത്തിനായി
 നിങ്ങളുടെ
 തക്കാളി

സന്ധ്യ ജ്യോതിസിൽ
 പ്ലേറ്റ്
 കേൾ യാധിപ്പ
 ക്ലോസ് രസ്
 പംഗ കകി
 അടിസ്ഥാനപാട്
 അടുത്ത്
 മോണ്ടുട്ട്
 ഫ്രൂയിയല്ല
 മിങ്ക്ടൈ
 സസ്
 താലിയസ്സ്
 മഷ്ടയ ന്ഡ്യർ
 മിഡസ്സ്
 സിന്ററട്
 സസ്
 ധ്വജ്ജ്
 മ്ലേക്ട്രസ്
 ധ്വക്ട്
 സിപ്
 ജോമിംഗ്



रविः	സൂര്യൻ	സൂര്യൻ
लज्जितः	നാണിച്ചവൻ	നാഭിന് ദുരന്ദം
लभते	നേടുന്നു	പോലെയുണ്ട് , ഒ
वसन्ति	താമസിക്കുന്നു	വാസിയുണ്ട്
वरम्	ശ്രേഷ്ഠം	ദൈവം
वर्तुलगात्रम्	ഉരുണ്ടശരീരം	മുറുണ്ടാശരീരം
वदामि	പറയുന്നു	പറയുന്നു
वर्णमनोहरपक्षयुगम्	വർണ്ണ മനോഹരങ്ങളായ രണ്ടു ചിറകുകൾ	സുന്ദരമായ രണ്ടു പക്ഷികൾ
विद्यालयः	വിദ്യാലയം	സ്കൂൾ
विभाति	ശോഭിക്കുന്നു	മിന്നിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു
विमुखम्	താൽപര്യമില്ലാത്ത	അസന്ധി
विलपति	വിലപിക്കുന്നു	അടങ്ങുന്നു, ഒ, മ
वृन्दाकम्	വഴുതിന	വെള്ളം
शरारिः	താരാവ്	മുതലി
शाबकः	കുഞ്ഞു	മുതലി
शुनकः	നായ	നായ
श्येनः	പരുന്ത്	പരുന്ത്
सः	അവൻ	അവൻ
सञ्चरन्ति	സഞ്ചരിക്കുന്നു	സഞ്ചരിക്കുന്നു, ച
सप्त	ഏഴ്	ഏഴ്
सम्पादयामि	നേടുന്നു	സമ്പാദിക്കുന്നു



सम्यक्
सर्वत्र
सर्वे
सुखेन
सुन्दरगात्राः !

നന്നായി
എല്ലായിടത്തും
എല്ലാവരും
സുഖമായി
സൗന്ദര്യമുള്ള
ശരീരമുള്ളവരേ!

മേന്മുറി
ഈടം
ഈടം
സുഖമായി
സുന്ദര ശരീരമെല്ലാം

सुपुत्रः
सुवर्णः
सूनम्
सेवम्
स्नेहपवित्रम्

നല്ലപുത്രൻ
സ്വർണ്ണം
പുവ്
ആപ്പിൾ
സ്നേഹത്താൽ
പവിത്രമായത്

മണ്ണിൻ പുനസ്
മേന്മ
കുറുപ്പ്
ശീശി
സ്നേഹമിതെ പവിത്രമായി

स्पृशामि किं
स्वर्गादपि
स्वस्थः
स्वीकरोतु
हरितमरीचम्
हस्तात्
हस्ते

ഞാൻ തൊടട്ടെ
സ്വർഗത്തേക്കാൾ
ആരോഗ്യവാൻ
സ്വീകരിക്കൂ
പച്ചമുളക്
കയ്യിൽനിന്ന്
കയ്യിൽ

സ്വർഗ്ഗത്തിൽ
സ്വർഗ്ഗത്തിനേക്കാൾ
ആരോഗ്യമുള്ളവൻ
സ്വീകരിക്കൂ
പച്ചമുളക്
കൈയിൽനിന്ന്
കൈയിൽ

